

FILMOGRAFIA DELLA RESISTENZA

Nel proporvi questa carrellata sulla Resistenza nel cinema italiano, abbiamo tenuto conto di tutti i film che trattano direttamente delle tematiche partigiane e di vicende personali e collettive assurte a simbolo della lotta di Liberazione, ma anche di quelli che mettono in scena storie e personaggi di finzione sullo sfondo del periodo storico. Per questo compaiono sia le pellicole che fanno parte a pieno titolo del Neorealismo, la grande corrente di rinnovamento del nostro cinema, sia quelli caratterizzati da un impianto drammatico di tipo "tradizionale" che, per un certo periodo, seguirono e affiancarono il nuovo stile.

E ancora, le incursioni della "commedia all'italiana" che illustrano comportamenti, eroismi, vizi e virtù degli italiani durante il ventennio e nei mesi cruciali dell'occupazione nazifascista, così come le rivisitazioni compiute dal cinema civile e politico durante la stagione del centrosinistra e nei decenni successivi.

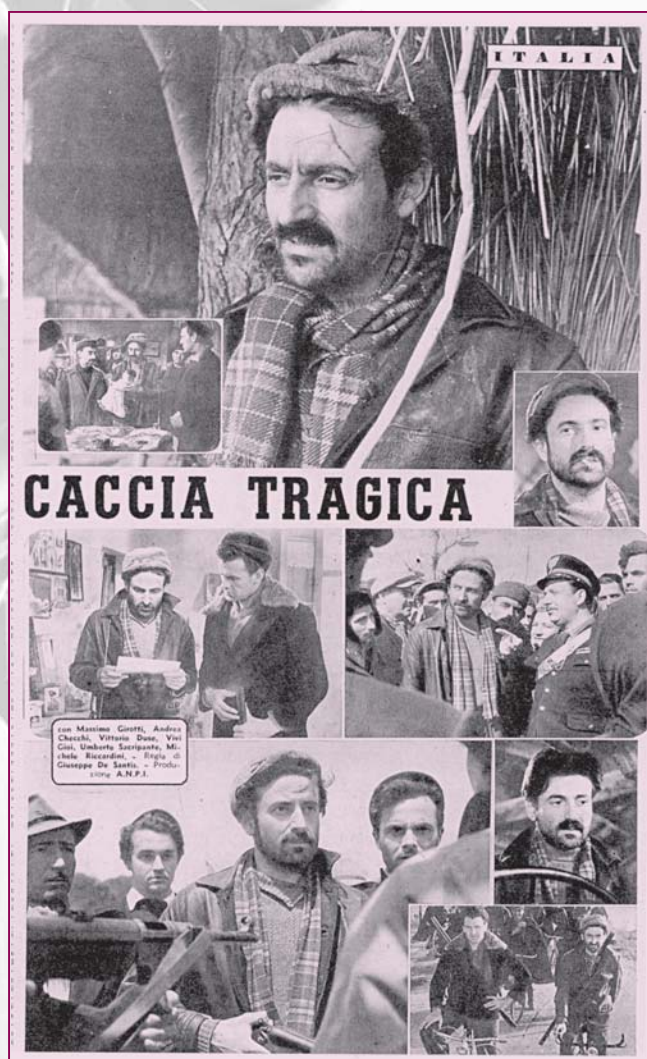
La lista sconfinava dall'ambito resistenziale propriamente detto per includere anche titoli che affrontano la fase dell'antifascismo, dell'esilio e del confino, la guerra d'Africa, la campagna di Russia, la tragedia dell'Olocausto, i disagi e i problemi dell'immediato dopoguerra. Sono esclusi, invece, film comici, farse e parodie realizzate nel dopoguerra e ambientate durante il conflitto.

Per quanto riguarda la nazionalità delle opere, oltre a quelle prodotte in Italia, sono comprese alcune coproduzioni e film stranieri girati o ambientati nel nostro Paese. Il raggruppamento per anni fa riferimento alla data di distribuzione nelle sale, mentre non sono contemplati gli sceneggiati e i film TV girati appositamente per il piccolo schermo.

D.D.P.

LUNGOMETRAGGI

- 1945** *Roma città aperta*, di Roberto Rossellini
Due lettere anonime, di Mario Camerini
- 1946** *Paisà*, di Roberto Rossellini
Il sole sorge ancora, di Aldo Vergano
Il bandito, di Alberto Lattuada
Un giorno nella vita, di Alessandro Blasetti
O sole mio!, di Giacomo Gentilomo
Caccia tragica, di Giuseppe De Santis
Avanti a lui tremava tutta Roma, di Carmine Gallone
Uno tra la folla, di Ennio Cerlesi
Un uomo ritorna, di Max Neufeld
- 1947** *Vivere in pace*, di Luigi Zampa
- 1948** *Fuga in Francia*, di Mario Soldati
Anni difficili, di Luigi Zampa
Sotto il sole di Roma, di Renato Castellani
Il corriere di ferro, di Francesco Zavatta
- 1949** *Gli uomini sono nemici*, di Ettore Giannini
La fiamma che non si spegne, di Vittorio Cottafavi
- 1950** *Il Cristo proibito*, di Curzio Malaparte
Napoli milionaria, di Eduardo De Filippo
Monastero di Santa Chiara - Napoli ha fatto un sogno, di Mario Sequi
- 1951** *Achtung! Banditi!*, di Carlo Lizzani
- 1952** *Nessuno ha tradito*, di Roberto Bianchi Montero
Penne nere, di Oreste Biancoli





- 1954** *Cronache di poveri amanti*, di Carlo Lizzani
La romana, di Luigi Zampa
Cento anni d'amore
(episodio "Gli ultimi dieci minuti"),
di Lionello De Felice
- 1955** *Gli sbandati*, di Francesco Maselli
Sbandato!, di Antero Morroni
- 1957** *El Alamein - Deserto di gloria*,
di Guido Malatesta
- 1959** *Il generale Della Rovere*,
di Roberto Rossellini
Estate violenta, di Valerio Zurlini
Jovanka e le altre, di Martin Ritt
- 1960** *Il carro armato dell'8 settembre*,
di Gianni Puccini
Era notte a Roma, di Roberto Rossellini
La ciociara, di Vittorio De Sica
Kapò, di Gillo Pontecorvo
Il gobbo, di Carlo Lizzani
La lunga notte del '43, di Florestano Vancini
Tutti a casa, di Luigi Comencini
- 1961** *I due marescialli*, di Sergio Corbucci
I due nemici, di Guy Hamilton
Un giorno da leoni, di Nanni Loy
L'oro di Roma, di Carlo Lizzani
Tiro al piccione, di Giuliano Montaldo
Una vita difficile, di Dino Risi
Il federale, di Luciano Salce
Che gioia vivere!, di René Clément
Legge di guerra, di Bruno Paolinelli
Ultimatum alla vita, di Renato Polselli
- 1962** *Le quattro giornate di Napoli*, di Nanni Loy
Dieci italiani per un tedesco - Via Rasella, di
Filippo Walter Ratti
La marcia su Roma, di Dino Risi
Anni ruggenti, di Luigi Zampa
Il processo di Verona, di Carlo Lizzani
La guerra continua, di Leopoldo Savona
- 1963** *La mano sul fucile*, di Luigi Turolla
La ragazza di Bube, di Luigi Comencini
Il terrorista, di Gianfranco De Bosio
- 1964** *Italiani, brava gente*, di Giuseppe De Santis
- 1965** *Una sporca guerra - L'abbuffatore*,
di Dino Tavella
- 1966** *Le stagioni del nostro amore*,
di Florestano Vancini
Andremo in città, di Nelo Risi
Le soldatesse, di Valerio Zurlini
- 1967** *Una questione privata*, di Giorgio Trentin
- 1968** *I 7 fratelli Cervi*, di Gianni Puccini
Flashback, di Raffaele Andreassi
- 1969** *La caduta degli Dèi*, di Luchino Visconti
Giovinazza, giovinazza, di Franco Rossi
Gott mit uns - Dio è con noi,
di Giuliano Montaldo

- 1970** *Corbari*, di Valentino Orsini
Il conformista, di Bernardo Bertolucci
Il giardino dei Finzi Contini, di Vittorio De Sica
Quel giorno Dio non c'era - Il caso Defregger, di Osvaldo Civirani
- 1972** *La strategia del ragno*, di Bernardo Bertolucci
Questa specie d'amore, di Alberto Bevilacqua
- 1973** *Il delitto Matteotti*, di Florestano Vancini
Rappresaglia, di George Pan Cosmatos
La villeggiatura, di Marco Leto
- 1974** *Anno Uno*, di Roberto Rossellini
C'eravamo tanto amati, di Ettore Scola
Mussolini ultimo atto, di Carlo Lizzani
Il portiere di notte, di Liliana Cavani
- 1975** *Salò o le 120 giornate di Sodoma*, di Pier Paolo Pasolini
Libera, amore mio, di Mauro Bolognini

- Salvo D'Acquisto*, di Romolo Guerrieri
Il sospetto, di Francesco Maselli
L'ultimo giorno di scuola prima delle vacanze di Natale, di Gian Vittorio Baldi
- 1976** *L'Agnese va a morire*, di Giuliano Montaldo
Novecento, di Bernardo Bertolucci
Il garofano rosso, di Luigi Faccini
- 1977** *Antonio Gramsci. I giorni del carcere*, di Lino Del Fra
Una giornata particolare, di Ettore Scola
- 1978** *Cristo si è fermato a Eboli*, di Francesco Rosi
Gli ultimi tre giorni, di Gianfranco Mingozzi
- 1980** *Uomini e no*, di Valentino Orsini
Fontamara, di Carlo Lizzani
Dalla nube alla Resistenza, di Jean-Marie Straub e Danièle Huillet
- 1981** *La disubbidienza*, di Aldo Lado
La pelle, di Liliana Cavani
- 1982** *La notte di San Lorenzo*, di Paolo e Vittorio Taviani
- 1984** *Notti e nebbie*, di Marco Tullio Giordana
Assisi Underground, di Alexander Ramati
- 1990** *Porte aperte*, di Gianni Amelio
- 1991** *Il caso Martello*, di Guido Chiesa
Mediterraneo, di Gabriele Salvatores
- 1992** *Gangsters*, di Massimo Guglielmi
- 1993** *Jona che visse nella balena*, di Roberto Faenza
- 1995** *Nemici d'infanzia*, di Luigi Magni
- 1997** *Porzûs*, di Renzo Martinelli
La tregua, di Francesco Rosi
- 1998** *La vita è bella*, di Roberto Benigni
- 2000** *Il partigiano Johnny*, di Guido Chiesa
Il cielo cade, di Andrea e Antonio Frazzi
- 2001** *Concorrenza sleale*, di Ettore Scola
I nostri anni, di Daniele Gaglianone
Il mandolino del Capitano Corelli, di John Madden
- 2002** *El Alamein*, di Enzo Monteleone



DOCUMENTARI E CORTOMETRAGGI

- 1945** *Giorni di gloria*, di AA.VV.
Aldo dice 26x1, di Carlo Borghesio e Fernando Cerchio
La nostra guerra, di Alberto Lattuada
- 1946** *Pian delle Stelle*, di Giorgio Ferroni
- 1949** *Un piccolo esercito nelle Langhe*, di Folco Lulli
- 1953** *Dieci anni della nostra vita*, di Romolo Marcellini



- Lettere di condannati a morte della Resistenza italiana*, di Fausto Fornari
- 1954** *San Miniato luglio '44*, di Valentino Orsini, Paolo e Vittorio Taviani
- 1956** *Il delitto Matteotti*, di Nelo Risi
- 1958** *I sette contadini*, di Elio Petri
- 1959** *I fratelli Rosselli*, di Nelo Risi
- 1960** *16 ottobre 1943*, di Ansano Giannarelli
- Le ceneri della memoria*, di Alberto Caldana
- Via Tasso*, di Luigi Di Gianni
- Il volto della guerra*, di Libero Bizzarri
- 1961** *La "menzogna" di Marzabotto*, di Carlo Di Carlo
- 1962** *Benito Mussolini*, di Pasquale Prunas
- Benito Mussolini: anatomia di un dittatore*, di Mino Loy

- Brigata partigiana*, di Giuseppe Ferrara
- All'armi, siam fascisti!*, di Lino Del Fra, Cecilia Mangini, Lino Micciché
- 1963** *Giorni di furore*, di Isacco Nahoum, Gianni Dolino, Giovanni e Alfiero Canavero
- 1965** *La buona stagione*, di Renzo Renzi
- L'età del ferro (4ª parte)*, di Renzo Rossellini jr.
- La strada più lunga*, di Nelo Risi
- La donna nella Resistenza*, di Liliana Cavani
- Fossoli*, di Carlo Di Carlo
- 1971** *Vidali, una lezione di antifascismo*, di Franco Giraldi
- 1972** *La giornata del partigiano*, di AA.VV.
- 1973** *Il 1943*, di Ansano Giannarelli
- 1974** *Fascista*, di Nico Naldini
- 1977** *Firenze o cara*, di Andrea e Antonio Frazzi
- 1981** *Piazza Loreto*, di Damiano Damiani
- Le prime bande*, di Paolo Gobetti
- 1985** *La battaglia di Firenze*, di Massimo Del Gigia
- 1992** *I 600 giorni di Salò*, di Nicola Caracciolo, Emanuele Valerio Marino
- 1993** *Succede un quarantotto*, di Nicola Caracciolo, Emanuele Valerio Marino
- 1994** *Ai piedi del sorbo*, di Sergio Micheli
- Frammenti resistenti, pace pane libertà: 1943-1945*, di Mimmo Calopresti
- I giorni narrati*, di Silvia Foschi, Annamaria Frau
- Resistere - Stellette d'onore. La Resistenza dei militari italiani all'estero ('43-'45)*, di Angio Zane
- Sant'Anna di Stazzema*, di Giovanni Maria Rossi, Massimo Becattini
- 1996** *Mal d'Africa*, di Emanuele Valerio Marino
- 1997** *Galeazzo Ciano: una tragedia fascista*, di Nicola Caracciolo
- 1998** *Il silenzio del Campo*, di Maurizio Orlandi
- 1999** *Le foglie volano*, di Pier Milanese
- 2001** *Quei ragazzi del borgo del fumo*, di Maurizio Orlandi
- 2002** *Senza Tregua*, di Marco Pozzi
- Romani rat (La notte dei Rom)*, di Maurizio Orlandi
- 2004** *Firenze, 17 luglio '44*, di Daniele Lamuraglia
- 2005** *I sentieri e il canto della libertà - Benedicta, 7 aprile 1944*, di Federico Leccardi
- 2006** *60 anni dopo*, di Haydir Majeed
- Il rastrellamento*, di Maurizio Orlandi
- 2007** *Per dignità e per amore. Tre donne anconetane si raccontano*, di Antonio Sorrentino
- Con i partigiani sull'Appennino parmense*, di Mario e Giancarlo Bocchi